A°. 1832. N°. 12.

SURINAAMSCHE COURANT.

JE MAINTIENDRAI

VRIJDAG, DEN 10 FEBRUARIJ.

PARAMARIBO, 8 Februarij 1832.

Zijne Majesteit onze geëerbiedigde Koning, door het Departement voor de Nationale Nijverheid en Koloniën, kennis bekomen hebbende van de Vaderlandslievende giften welke door de Ingezetenen van *Suriname*, bijeengebragt, en van hier naar het Gouvernement in het Moederland overgemaakt zijn, heeft te kennen gegeven, dat Hoogstdezelve met welgevallen heeft aangenomen de Vaderlandslievende opofferingen, waardoor zich deze Kolonie heeft onderscheiden.

De Gouverneur Generaal zich genoodzaakt vindende, om deze Zijner Majesteits tevredenheid aan de milde gevers mede te deelen; maakt daarvan des te gereeder gebruik, daar het hem een streelend genoegen verschaft, dat de goede gezindheid van de inwoners van dit gewest, op nieuw op eene voordeelige wijze aan den Koning is mogen blijken.

De Gouverneur Generaal *ad-int.* der Nederl. W. I. Bezittingen,
E. L. VAN HEECKEREN.

Algemeene Secretarij.

Paramaribo, den 8 Februarij 1832.

Dezer dagen alhier de officiele tijding ingekomen zijnde, dat het aan Zijne Majesteit bij resolutie van den 20 November 1831, n°. 86, behaagd heeft, om tot *Commandeur der Orde van den Nederlandsche Leeuw* te bevorderen, nu wijlen Zijne Excellentie den Schout bij Nacht *P. R. CANTZLAAR*, Gouverneur Generaal der Nederlandsche West-Indische Bezittingen, en tot *Ridders* dier zelfde Orde bij evengemeld Besluit te benoemen: Mr. *E. L.* Baron *VAN HEECKEREN*, thans Gouverneur Generaal *ad-interim*; *A. TIBENIUS KRUIJTHOFF*, oud Controleur Generaal der Finantien; Mr. *A. F. LAMMENS*, President van het Hof van Civile en Crimineele Justitie; *F. BEUDEKER*, laatstelijk Lid van het Gemeente Bestuur; *C. L. WEISSENBRUCH*, Planter, laatstelijk Lid van het Hof van Policie en Crimineele Justitie; *H. H. DIEPERINK*, Apothekar; Jonkheer Mr. *J. J. RAMMELMAN ELSEVIER*, Directeur *ad-interim* van *Curaçao*, en Mr. *D. J. VAN ROMONDT*, President belast met het Civil en Militair Gezag te *St. Martin*; zoo wordt daarvan bij deze aan het publick kennis gegeven.

De Algemeene Secretaris,
G. A. VAN DER MEE.

BURGERLIJKE STAND.

Gedurende de maand *Januarij* 1832, zijn geboren:

Van het Mannelijk geslacht	9	personen.
» » Vrouwelijk »	9	»
	18.	

OVERLEDEN.

Van het Mannelijk geslacht	16	personen.
» » Vrouwelijk »	7	»
	23.	

Gehuwd: 1 paar.

TE PARAMARIBO OVERLEDEN GEDURENDE DE MAAND JANUARIJ 1832.

Den 1sten, *Elisabeth Abraham*, dochter van *Hendrina van Roos*, oud 2 jaren, 5 maanden en 14 dagen.

Den 2den, *Anthonij George Weser*, oud 18 jaren en 4 maanden.

Den 3den, *Louis van Maria van der Swier*, oud 30 jaren.

Den 4den, *Jaël van Castilho*, oud circa 60 jaren.

Den 5den, *Johanna Gardina* dochter van *Johann Wilhelm Becker*, oud 21 dagen.

Den 6den, *Joseph Snijders*, oud 61 jaren en 11 maanden.

Den 10den, *Hendrik Hartman*, zoon van *Johanna van Jan Willem Boon*, oud 18 jaren.

Den 13den, *Johan Charles Pieterzoon*, zoon van *Theresia van Askaan*, oud 5 dagen.

Den 14den, *Henriëtta Livia van G. M. Peneux*, oud na gissing 60 jaren.

Den 15den, *Casper Wolf Warnar*, oud 38 jaren.

Den 17den, *Joseph Samuels*, zoon van *Samuel Alexander Samuels*, oud 11 weken.

Idem, *Margret Henriette Fauvels*, dochter van *Bebé van John Gardner*, oud 2 maanden.

Den 19den, *Prosperius Anthony Hoffnagel*, oud 52 jaren, 8 maanden en 9 dagen.

Idem, *Carel Johannes*, zoon van *Philippina Knobbelsdorf*, oud 4 jaren en 5 maanden.

Den 21sten, *Klaas Noena*, oud 30 jaren.

Idem, *Totootje van van Zuijlen*, oud 104 jaren.

Den 23sten, *Nicolaas Stephanus Galleran*, oud circa 56 jaren.

Den 24sten, *Jan de Ligne*, oud 38 jaren.

Den 25sten, *Herman Carel Hendrik van As*, zoon van *Elisa Brough*, oud 3 jaren en 7 maanden.

Den 27sten, *Pomba van d'Avilaar*, oud na gissing 85 jaren.

Den 31sten, *Wilhelmina van Vereul*, oud 75 jaren.

Idem, *Clasina van Brotze*, oud 71 jaren en 8 maanden.

Idem, *Johan Bernhard* zoon van *Albertina van A. van den Berg*, oud 1 jaar, 4 maanden en 6 dagen.

BUITENLANDSCHE BERIGTEN.

PARIJS, 25 November.

Volgens den *Moniteur*, is het oproer te Lyon, hetwelk met bedreigingen van brand en plundering gepaard gaat, alleen tegen de bezittingen en de nijverheid gerigt.

De regering heeft dadelijk nadere maatregelen genomen. Er zijn orders afgevaardigd, om troepen naar het departement van de Rhone af te zenden. De prefecten, die zich met verlof te Parijs bevonden, hebben aanschrijving ontvangen, om zich onverwijld op hunnen post te begeven. De hertog *van Orleans* is dezen morgen met den minister van oorlog naar Lyon vertrokken.

— Een der ministeriele bladen meldt, dat de post van Lyon heden voormiddag ten elf ure nog niet was aangekomen; men had dus geene tijdingen van Lyon, noch van Grenoble, Nimes, Montpellier, Marseille en van de gansche linie.

— Particuliere berigten melden, dat een derde gedeelte der nationale garde van Lyon op de hand der muitelingen is. Het hoofdpunt, waar deze zich verzamelen, is de oude voorstad van Croix Rousse, gelegen op eene der hoogten, welke Lyon bestrijken.

— Het hooge militaire geregtshof van Belgie, heeft den voortvlugtigen generaal *van der Smissen* van zijnen militairen rang vervallen verklaard en hem uit het rijk verbannen, uit hoofde hij in Maart ll. een komplot had gesmeed om de regering omver te werpen en den Prins van Oranje op den troon te plaatsen.

LIMA, den 29 November.

Men heeft berigt, dat in dat land eene militaire omwenteling plaats grijpt. De vicepresident van Peru, en de generaal Miller hebben de wijk genomen aan boord van een Amerikaansch schip, en zijn naar Chili vertrokken. De prefekt heeft de teugels van het bewind in handen genomen, en twee dagen daarna dezelve weder los gelaten. De president der republick bevond zich destijds in het leger.

— Volgens de Augsb. *Allg. Ztg.* had men den 9den November te Livorno over Malta berigten uit NAUPLIA tot en met den 21sten October. Naar luid derzelve was de tweede moordenaar van Capo d'Istrias, zoon van Pietro, Bey van Maina, tot den worgdood verwezen, doch het vonnis nog altijd onvoltrokken. In Morea was alles rustig, maar op Hydra duurde het misnoegen der bewoners tegen de nieuwe regering voort, hetwelk ook bij de Syrioten het geval was. In Nauplia werd een eskader met 1500 man troepen uitgerust, zoo het heet tegen Syra bestemd. Een Russisch schip, dat een millioen roebels voor de Grieksche regering had aangebragt, heeft deze som niet aan de nieuwe regering behandigd, maar, tot tegen nader order, dezelve gedeponeerd in handen van den Russischen resident en van den admiraal.

— Men schrijft uit SMIRNA, onder dagteekening van 19 October, dat de cholera zich in die stad verspreid heeft. De heer Mascar Abro, eerste drogman bij het Nederlandsche consulaat generaal, was den 15den reeds aan die ziekte overleden en werd algemeen betreurd. Men had aldaar door een schip, in dertien dagen van Alexandrie gekomen, de tijding ontvangen, dat de cholera in die stad bijna geheel heeft opgehouden.

— Te WEENEN waren van 15 op 16 dezer, van middag tot middag cholera-ziek geworden 34 personen; zijnde van het geheel getal genezen 7, gestorven 15, en in geneeskundige behandeling gebleven 238.

Met betrekking tot de bijzonderheden der nieuwe Oostenrijksche leening ontbreken ons nog steeds de nadere bescheiden. Men wil echter weten dat deze leening voor de helft in 5 en voor de helft in 4 per cents metaliek-obligatien zal genegotieerd worden.

MENGELWERK.

PAGANINI TE EDINBURG.

Deze buitengewone man verscheen op Donderdag den 27 November voor het Edinburgsch publiek. Een volslagen uur vóór den aanvang van het concert vulde eene talloose menigte in gespannen verwachting de groote zaal. Een tamelijk wel bezet orchest speelde eene ouverture, met nog een air en ettelijke andere stukken. Wij herinneren ons die allen met genoegen gedurende de uitvoering te hebben aangehoord, maar het optreden van den kunstenaar dompelde dat alles in vergetelheid. Wel is waar, op den eersten aanblik zijn zijne manieren niet zeer voor hem innemende, maar zoodra het groteske voorkomen van den man ons meer gemeenzaam wordt, vinden wij daarin eene natuurlijke en ongemaakte eenvoudigheid.

Toen de vreemde figuur van langs de zijde der kamer, uit welke hij optrad, voorwaarts geleed, was er eene excentriciteit in zijnen gang, die een algemeen lagchen wekte. Met zijne lange beenen deed hij als op stelten loopende de vervaarlijkste stappen tot tegen over het orchest, en zag er toen juist uit als Jan potage op een kermistheater, die zich in postuur stelt om de gapende menigte met scheve gezigten en bokkensprongen te vermaken. Daarop hechtte hij zijnen blik met diepen weemoed op zijne viool, ziende dat *zi minus* eene eerste snaar was, en verdween met haar in één oogenblik, genoegzaam op de zelfde wijze als hij was opgekomen, waardoor hij de vergadering niet weinig in verbazing bragt over hetgeen zij had gezien. Was de eerste indruk was bij het publiek, ten gevolge der kortstondige gelegenheid welke hetzelve gehad had om hem te beoordeelen, weten wij niet, ofschoon wij tamelijk zeker zijn dat het meest heerschende gevoelen was, dat de man krankzinnig was.

Maar indien zulks de eerste indruk was, zoo werd die even zoodra opgeheven. Bij zijne wederverschijning met zijn instrument nam hij eene houding aan, die zoo onmiddelijk de aandacht van de vergadering en van het orchest tevens, tot zulk eenen graad boeide, dat het in ons te verschoonen zoude geweest zijn, indien wij ondersteld hadden dat het belagchelijk op ons was overgegaan. Zijne gansche gestalte werd toen bevallig. Door zijne blikken alleen scheen hij, beide, publiek en orchest, in volslagen onderwerping aan zijnen wil te willen houden. Zijn regterarm bewoog zich in den vorm van eenen paling, terwijl dezelve den strijkstok over de snaar deed gaan. Het scheen als of de arm noch been noch gewrichten had. De strijkstok scheen, zoo wel als de arm, met leven bezield te zijn. In dit oogenblik was het, dat zijn genie zich begon te vertoonen.

Zijn eerste toon, een *fortissimo sostenuto*, drukte een zoo voelbaar leven uit, dat het ons terstond te moede was als of wij in de tegenwoordigheid van een wezen van hoogere orde waren overgebragt. Doch andermaal werden wij door het springen eener snaar er aan herinneerd dat de verschijning slechts menschelijk was. De kunstenaar was weder in zijne gewone vreemdaardige manier, reeds ter halverwege het tooneel af, eer wij regt begrijpen hadden van zijn ongeval. Na verloop van ettelijke minuten keerde hij tot zijne taak terug, en zette nu het geheele orchest in beweging met de *tutti*, of de inleiding tot het stuk, waarin zijn genie zich nu volkomen zoude ontwikkelen. Het was een *concerto*, bestaande uit drie deelen, een *allegro maestoso*, een *adagio appassionata* en een *rondo brillante*, door hem zelven gecomponeerd. Toen het orchest gezelschap het punt naderde, waar bij zijn *solo* zoude beginnen, scheen het als of zijn genie van uit hem voortschaduwde. Andere kunstenaars kan men in der gelijke omstandigheden den strijkstok zien opschroeven, en hunnen arm tot spierkracht inspannen, als tot eenen veldslag. Paganini, integendeel, deed slechts in zijne blikken eene hoogere verstandelijke gewaarwording opmerken. Zijne oogen verhelderden zich — zijn gelaat verried diepdenkendheid en studie — het achteloos iets lossser schroeven eener te scherp bevonden snaar, en eene ligte voorbereidende beweging in den strijkstok arm waren de eenige voorboden van hetgeen geschieden moest. Ten laatste verhief zich zijn strijkstok — dezelve raakte aan de snaar — een voorbijrijdende koets deed ons een oogenblik de ademlooze stilte opmerken die door de geheele zaal heerschte. Maar wij kunnen niet voortgaan met dus de bijzonderheden te beschrijven. Onze levensgeesten waren zoo zeer geboeid, toen zij als onder den invloed vielen van die buitengewone verschijningen die in deze tijdstippen door dezen buitengewonen mensch werden opgevoerd, dat wij ons niets meer in deszelfs orde kunnen herinneren.

De lachzuchtige stemming der vergadering werd algemeen als ware het opgerakeld door deze vreemd gemengde uitvoering; vooral op het einde van een stuk toen de kunstenaar zijne laatste maat *pizzicato* speelde, was de werking geheel-en-al koddig of snaaksch. Hij wierp beide zijn stok en instrument uit de rigting in welke hij ze had gehouden, even als ware alles voorbij, terwijl de slottoonen gehoord werden als uit eenen anderen hoek der zaal komende, waarmede de kunstenaar volstrekt niets gemeens had; en, om het kluchtige van dit verschijnsel nog te vermeerderen, zag de kunstenaar moedwillig naar dat gedeelte van het tooneel om, als ware hij zelf er door verrast dat zijne toonen nog zouden voortduren, nadat hij zijne noten geheel had afgespeeld.

Paganini scheen geheel en al in verrukking te zijn opgetogen door de gewaarwordingen van vreugde en genoegen, welke de vergadering in den loop van dezen avond deed blijken. Hij lachte als of hij even veel vermaak trok van hunne vergenoegde gezigten, als hunne ooren getrokken hadden van zijne toonen, en toen hij nu gereed stond om zich voor goed en al te verwijderen, had hij het voorkomen als of hij wenschte dat allen slechts ééne hand hadden bezeten, opdat hij zijne erkentelijkheid en zijn vreugdgevoel door eenen enkelen handdruk mogt hebben kunnen uitdrukken. Het duurde lang eer hij zich geheel kon losscheuren, zoo zeer scheen het toejuichende waiven van hoeden en zakdoeken hem te overweldigen.

ADVERTENTIEN.

TRANSPORTEN.

Den 2den Februarij 1832. AFFIE, van ANTJE van HALFHIDE, aan ANNA MARIA FORTH, van het Huis en Erf, en verdere Gebouwen, aan de *Maagdenstraat*, La. D. No. 338.

Idem. J. H. ROOSWIJK, aan W. J. THOMAS, van het Huis en Erf op den hoek van de *Keizer-* en *Rust en Vredestraten*, La. D. No. 211.

Idem. P. VAN LEEUWEN, aan E. H. WONING, voor hare minderjarige kinderen, van het Huis en Erf aan de *Noorder-* of *Korte Kerkstraat*, La. B. No. 175.

Den 4den. G. JACOBS qq., voor den Boedel M. J. N. SAMSON, aan de kinderen van M. SAMSON JR., van het Huis en Erf aan de *Wagewegstraat*, La. D. No. 145.

Idem. M. A. KEIJSER, *Vendumeester*, aan M. VAN REES, voor de minderjarige J. E. M. en W. H. VAN REES, van het Huis en Erf aan de *Wagewegstraat*, La. D. No. 76.

Idem. B. GUILMIN aan V. KUVEL, van het Huis en Erf aan de *Watermolenstraat*, La. A. No. 134.

HIJPOTHEEKEN.

Den 1sten Februarij 1832, P. DU BUS, Hijpotheek, ten behoeven G. C. HAMPE, en te vestigen op het Huis en Erf aan de *Watermolenstraat*, La. B. No. 7.

Den 6den. O. EIJLERS, voor ABRAHAM CONSTANTIJN VEREUL qq., ANNE CONSTANTIE CELLIER, eerder Weduwe JAEN DE CAZE, daarna van den Heer Burggraaf KOCH HENRI LAMBERT DE CARRION DE NISAS PAULIN; Hijpotheek te vestigen op het aan haar in Eigendom toebehoorende *Een Twaalfde* gedeelte in de Plantagie *Nieuwzorg*, met de Gronden *la Solitude* en *Oosthuizen*, *Lankmoedigheid*, *Meerzorg*, *Voorzorg*, *Beunenburg* en de Grond *Genoodzaakt* cum annexis, aan en ten behoeve van HENRI FERDINAND MAURICE DE CARRION DE NISAS PAULIN, LOUISA MARIE CONSTANCE DE CARRION DE NISAS PAULIN, en EMILIE LOUISE, bijgenaamd BLANCHE DE CARRION DE NISAS PAULIN.

Paramaribo, den 9 *Februarij* 1832.

WENTHOLT,
Secretaris.

Op Authorisatie van de Commissie uit het Gemeente Bestuur, tot de zaken van de *Nieuwe Wees-Kurateele en Onbeheerde Boedels Kamer*, zullen de gequalificeerde Kurators aan de Heeren UNICO WILKENS qq en O. EIJLERS qq overgeven, den Boedel en nalatenschap van Wijlen CORNELIS VAN ELMPT.

Paramaribo, *den* 10 *Januarij* 1832.

De Scriba bij de Commissie voornoemd,
R. GOLLENSTEDE.

TE KOOP,
BIJ GEDEELTEN OF HET GEHEEL.

De onderstaanden partijen *KOFFIJBOONEN*, van Plantaadje *Nieuw Meerzorg*, waarvan de monsters ten Kantore van D. M. SANCHES te bezigtigen zijn, als:
23 mille Ponden Heele Koffij, witte bast.
25 mille Ponden dito zwarte do.
4 mille Ponden gebr. dito.
500 Ponden zwarte. en
200 Ponden gruis.

Inschrijving-Billetten zullen ontvangen worden, ter Secretarij van het Gemeente Bestuur, tot HEDEN den 10 dezer, 's morgens *tien* uren, met vermelding welke Koffij de Kooper of Koopers begeren; alwaar dezelve ten overstaan van Gezworen Klerk en Getuigen, zullen worden geopend, en aan de meestbiedende (mits goedgekeurd) worden verkocht.

Paramaribo, *den* 10 *Februarij* 1832.

NB. De Koffij zal door den Verkooper qq., ter Landswaag alhier, worden geleverd, en de Kooper of Koopers zullen gehouden zijn, voor ieder ledige baal *f* 1. te betalen.

Men is voornemens in de maand Julij 1832, op de Bovenzaal van de Societeit *de Vriendschap* te MIDDELBURG Publiek te Verkoopen: de Suiker-Plantage *Dordrecht*, gelegen aan de rivier *Suriname*, tusschen de Plantagien *Jagtlust* en *Lust en Rust*, met deszelfs grootendeels vernieuwde Gebouwen en Fabrijken, aanwezige p. m. 132 koppen Slaven, Gereedschappen, Meubelen, Hoornvee en verdere toebehooren; volgens Inventaris en Verkoop-Conditien, in tijds te zien bij de Heeren *VAN DEN BROEKE*, *LUTEIJN* en *SCHOUTEN* te *MIDDELBURG*, bij de Heeren *VAN MAARSEVEEN* en *LE JOLLE* te *Amsterdam*, en bij de Heeren *G. A. VAN DER MEE*, *O. EIJLERS* en *C. W. BOONEN* te *Paramaribo*; zullende bij eerstgemelde inmiddels aanvraag gedaan kunnen worden, tot Koop en Verkoop uit de hand.

Paramaribo, *den* 9 *Februarij* 1832.

De bij vorige geannonceerde Verkoop der Plantagie *Groningen*, in de *Tapoeripa Kreek*, en de daarop staande Gebouwen en 9 koppen Slaven; alsmede den Grond *Spieringszorg*, met de daaropstaande Steenen Voeten, Sluizen en plus minus 9000 goed blaauwe Plavuisen; zal alnu plaats vinden op den 16 dezer, s'nademiddags ten 4 uren, door en ten Huize van den Vendumeester *A. SALOMONS.*

Zullende de inventaris en koop-conditien *drie* dagen voor en op den Verkoopdag, bij voormelde Vendumeester ter *visie* liggen.

Bij *R. VAN SCHUILENBORGH & Co.* zijn verkrijgbaar, diverse Provisien, korven Aardewerk, en meer andere goederen.

J. D. HALWASSE, is voornemens deze Kolonie te verlaten.

Paramaribo, *den* 7 *Februarij* 1832.

PH. KUVEL vertrekt.

SCHEEPS-TIJDING.

BINNENGEKOMEN.

Den 7den dezer, het Schip *Amsterdam*; Kapt. C. ABRAHAMS JR. van *Amsterdam*.

Ter Drukkerij van de Erven C. J. FUCHS.